

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 ИМЕНИ ГЕРОЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВАЛЕРИЯ СЕРГЕЕВИЧА ПАЛАМАРЧУКА»
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГУСЕВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»
КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

«Рассмотрено»

Руководитель МО
_____/Гринева М.Ю./
ФИО

« » августа 2024 г

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР
_____/ Яковлева А.Б./
ФИО

« » августа 2024г

«Утверждаю»

Директор
_____/Гельфгат Н.О.
ФИО

« » августа 2024г

Документ подписан электронной подписью
Гельфгат Наталья Олеговна
Директор
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 ИМЕНИ ГЕРОЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВАЛЕРИЯ СЕРГЕЕВИЧА ПАЛАМАРЧУКА"
12A1393D0EC93F296CDA5F210F4FC3F0
Срок действия с 31.07.2023 до 23.10.2024

Рабочая программа

**курса подготовки к олимпиадам, НПК, конкурсам различного
уровня для учеников 6-9 класса**

Количество часов по программе **34**
Количество часов неделю **1**

Составитель:

Гринева М.Ю.,
учитель технологии

г. Гусев, 2024 – 2025г.

Аннотация

Программа курса подготовки к олимпиадам, НПК, интеллектуальным и творческим конкурсам различного уровня по технологии ориентирована на применение широкого комплекса методик получения знаний. Данная программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по технологии (технологии ведения дома), федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе, базисного учебного плана и основе федеральной типовой программы «Технология.» Министерства образования и науки РФ (под ред. Ю. Л. Хотунцева, В. Д. Симоненко, 2010).

Всероссийская олимпиада школьников по технологии проводится в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденном приказом Минобрнауки России от 18 ноября 2013 г. №1252 (зарегистрирован Минюстом России 21 января 2014 г., регистрационный № 31060).

Всероссийская олимпиада школьников по технологии проводится в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный, заключительный, каждый этап включает три тура: тестирование учащихся, выполнение ими практических работ и защиту творческих проектов. Олимпиада проводится по двум номинациям «Техника и техническое творчество», «Культура дома и декоративно-прикладное творчество». В олимпиаде участвуют учащиеся общеобразовательных учреждений.

Данная программа ориентирована на духовно-нравственное направление развития личности. Она представляет собой разработанный курс выполнения творческих проектов, а также подготовки к НПК и конкурсам различного уровня. Художественное образование и эстетическое воспитание подразумевает и предполагает овладение простейшими умениями и навыками на уроках материальной технологии. На уроках обучающиеся получают лишь основные знания. Для наиболее полного изучения, овладения большего количества информации в данной области в современных школах создаются творческие объединения, а также вводятся элективные курсы, что в дальнейшем способствует профессиональному становлению учащихся, увеличению их кругозора.

Программа курса адресована школьникам 6-9 классов и рассчитана на 34 часа в год.

Результаты освоения курса «Подготовка к олимпиадам, конкурсам, НПК».

При изучении технологии в основной школе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

а) личностные универсальные учебные действия:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения; личностная саморефлексия, способность к саморазвитию («что я хочу» (цели и мотивы), «что я могу» (результаты));

б) регулятивные универсальные учебные действия:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи); учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя; составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем/самостоятельно; работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ); умение соотносить результат своей деятельности с целью и оценить его;

в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

в) познавательные универсальные учебные действия:

извлекать информацию; ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания; делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания; добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами; самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта (выполнять анализ, выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, выстраивать логическую цепь рассуждений, относить объекты к известным понятиям); использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.

г) коммуникативные универсальные учебные действия:

доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ; при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее; учиться

подтверждать аргументы фактами; учиться критично относиться к собственному мнению; понять другие позиции (взгляды, интересы); договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща; организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.

Содержание учебного курса

Вводное занятие. Содержание курса и задачи (1ч.)

Первичный инструктаж по ТБ в кабинете обслуживающего труда на рабочем месте. Обзор разделов курса.

1. Организация и методика выполнения учебных творческих проектов. (1ч.)

Понятие проекта, проектной деятельности. Творческий проект - как вид научной, исследовательской деятельности учащихся.

Классификация проектов. Практико-ориентированный проект. Исследовательский проект. Информационный проект. Ролевой проект. Творческий проект. Основные этапы выполнения проекта.

Выбор и обоснование проекта. (1ч)

Основные проблемы, возникающие при выборе, анализе, реализации проекта. Основные критерии выбора проекта (оригинальность, доступность, надёжность, техническое совершенство, эстетические достоинства, безопасность, соответствие общественным потребностям., удобство эксплуатации, технологичность, стоимость.

Основные требования к проектированию, выполнению исследовательских работ. (2ч)

Отличия между исследовательской работой и творческим проектом. Основные требования; технологичность, творческая направленность и занимательность, системность, посильность, экономичность, экологичность, безопасность, эргономичность, соответствие требованиям дизайна, значимость.

Индивидуальная проектная деятельность. (18 ч)

Запуск проекта. Выбор темы. (1ч)

Выбор темы проекта и его обсуждение, обоснование выбора, разработка эскиза изделия, подбор материалов. Анализ собранной информации. Составление плана поэтапного выполнения творческого проекта. Знакомство с примерами творческих проектов предшественников. Определение цели и задачи проектной деятельности. Анализ ситуации и разработка первоначальных идей, отвечающих критериям выбора изделия.

Организационно-подготовительный этап. (2ч)

Выбор материалов, оборудования и инструментов. Выполнение необходимых эскизных работ в цвете. Поиск сведений в литературе. Анализ предстоящей деятельности – составление «звёздочки обдумывания» (схематическое изображение составляющих творческого проекта). Исследование истории проекта. Дизайн-анализ, определение достоинств и недостатков альтернативных моделей и вариантов. Анализ и синтез лучших идей.

Технологический этап.(8 ч.)

Организация рабочего места. Оборудование и приспособления для различных видов работ, составление последовательности выполнения Конструирование базовой модели, моделирование. Разработка технологических карт. Выполнение необходимых эскизных работ в цвете. Варианты художественного оформления эскизов Изготовление изделия. Текущий самоконтроль и корректировка своих действий.

Оформление пояснительной записки (3 ч.)

Оформление портфолио и пояснительной записки к творческому проекту. Проработка доклада к защите творческого проекта. Справочно-информационные материалы по теме творческого проекта, отчетная документация о проекте.

Выполнение презентации (2 ч)

Требования к оформлению проекта. Оформление содержания проекта. Применение компьютеров в проектной деятельности по технологии. Алгоритм выполнения презентации. Подготовка электронной презентации проекта.

Заключительный этап. Защита проекта.(2ч.)

Критерии оценки работ и выполнение рекламного проспекта изделия. Определение целей, задач проекта. Презентация творческого проекта. Подведение итогов за курс обучения. Самооценка результатов. Перспективы производства. Доклад и демонстрация, ответы на вопросы.

Дизайн и технологии. (6ч)

Роль техники и технологий в развитии общества. Техносфера. Структура производства: потребности, ресурсы, технологические системы, процессы, контроль, сбыт. История техники и технологий.

Лазерные технологии. Нанотехнологии. Дизайн.

Художественная обработка материалов.

Выполнение заданий практического тура прошлых лет (5ч)

Выполнение швов и строчек на швейной машине. Моделирование поясной и плечевой одежды в м 1/4.

Тематическое планирование.

№ п/ п	Раздел/темы	Количество во часов	Часы внеаудиторной занятости	Плановые контрольные уроки		
				лабораторные работы	практические работы	контрольные работы
1	Вводный урок. Организация и методика выполнения учебных творческих проектов.	1 5	2			
2	Индивидуальная проектная деятельность.	17	5			
3	Дизайн и технологии.	6	3			
4	Выполнение заданий практического тура прошлых лет	5	5			
	Итого	34	15			

п/ п	Тема урока	Кол-во часов	Формы организации и виды деятельности
-----------------	-------------------	---------------------	--

1	Вводное занятие. Содержание курса и задачи.	1	беседа
2	Творческий проект - как вид научной, исследовательской деятельности учащихся.	1	проектная деятельность
3	Выбор и обоснование проекта.	1	практическая работа
4	Основные требования к проектированию и выполнению исследовательских работ.	1	
5	Оформление пояснительной записки к творческому проекту.	1	проектная деятельность
6	Поиск необходимой информации для решения проблемы.	1	
7	Запуск проекта. Выбор темы.	1	проектная деятельность
8	Организационно-подготовительный этап	1	практическая работа
9	Планирование процесса изготовления.	1	
10	Технологический этап.	1	
11	Выполнение проекта. Урок 1	1	проектная деятельность
12	Выполнение проекта. Урок 2	1	
13	Выполнение проекта. Урок 3	1	
14	Выполнение проекта. Урок 4	1	

15	Материальное воплощение проекта.	1	проектная деятельность
16	Критерии оценки качества изделия	1	
17	Оформление пояснительной записки.	1	практическая работа
18	Заключительный этап.	1	
19	Оценка стоимости готового изделия.	1	
20	Выполнение презентации	1	защита проекта
21	Подготовка к защите проектов.		
22	Защита проектов.	1	познавательная деятельность
23	Анализ результатов проектной деятельности.	1	
24	Дизайн и технологии. Виды дизайна.	1	
25	Роль техники и технологий в развитии общества. Техносфера.	1	познавательная деятельность
26	Лазерные технологии.	1	
28	Нанотехнологии. Дизайн.	1	познавательная деятельность
29	Художественная обработка материалов.	1	познавательная деятельность ³⁰
30	Моделирование изделий в м 1/4. Урок 1	1	практическая работа

31	Моделирование изделий в м 1/4. Урок 2	1	познавательная деятельность
32	Выполнение швов и строчек на швейной машине. Урок 1	1	самостоятельная работа
33	Выполнение швов и строчек на швейной машине. Урок 2	1	практическая работа
34	Выполнение швов и строчек на швейной машине. Урок 3	1	практическая работа
	Итого	34	