

твёрждают  
директор МАОУ «СОШ № 3 им.  
героя РФ В.С. Паламарчука»  
Н.О. Гельфгат



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проектной деятельности обучающихся 10-11 классов

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о проектной деятельности обучающихся 10-11 классов (далее – Проект) разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 года № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» зарегистрирован Министром России 12 сентября 2022 года, регистрационный номер 70034).
- 1.2. Данное Положение регламентирует деятельность МАОУ «СОШ № 3 им. Героя РФ В.С. Паламарчука» по организации работы над Проектом.
- 1.3. Проектная деятельность представляет собой Проект, выполняемый учащимся в рамках выбранного профиля обучения.
- 1.4. Выполнение Проекта обязательно для каждого учащегося.
- 1.5. Проект выполняется учащимся в период обучения в 10 классах (в том числе в 11-х классах 2023-2024 учебного года) в рамках проектной деятельности, включающей в себя очную и дистанционную форму, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационно-аналитического, творческого, социального, прикладного, конструкторского, инженерного.

### 2. Цели проектной деятельности

- 2.1. Создать условия для проявления старшеклассником способности и готовности к самостоятельному освоению систематических знаний, их самостояльному пополнению, переносу и интеграции.
- 2.2. Сформировать способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.
- 2.3. Выявить у старшеклассника способность к сотрудничеству и коммуникации.
- 2.4. Оценить способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.
- 2.5. Определить уровень сформированной способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

### 3. Требования к подготовке проектной деятельности

- 3.1. План реализации проекта разрабатывается старшеклассником самостоятельно совместно с руководителем Проекта (далее – руководитель).
- 3.2. Учащиеся самостоятельно выбирают как тему, так и руководителя.
- 3.3. Тема проекта утверждается приказом по школе.

### 4. Этапы работы над проектом:

- 4.1. Работа над Проектом организуется в три этапа:
  - 4.1.1. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя.
  - 4.1.2. Основной этап (ноябрь – февраль):

- разработка старшеклассником совместно с руководителем плана реализации Проекта (постановка проблемы, её описание, формулирование целей, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы и т.д.);
- предварительная проверка хода выполнения работы осуществляется руководителем, представление промежуточных итогов реализации плана Проекта старшеклассником 1 раз в четверть,
- обеспечение контроля занятости учащихся в проектной деятельности осуществляется классный руководитель, он информирует родителей о выборе темы Проекта.

**4.1.3. Промежуточная аттестация (далее - предзащита Проекта)** (март) – предъявление промежуточных результатов выполнения Проекта (проблематизация и целеполагание, планирование, работа с информацией).

**4.1.4. Заключительный этап** (март-апрель) – доработка Проекта и в случае получения замечаний на предзащите, старшеклассник вносит так же корректировки.

**4.1.5. Итоговая аттестация (апрель-май)** проходит на итоговой конференции.

## **5. Возможные типы работ и формы их представления**

5.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

5.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

5.2.1. **письменная работа** (аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад);

5.2.2. **художественная творческая работа** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экраных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации;

5.2.3. **материалный объект**, макет, иное конструкторское изделие;

5.2.4. **отчетные материалы по социальному проекту**, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

## **6. Требования к содержанию и оформлению проектной деятельности**

6.1. Работа должна быть объемом не более 15 страниц (не считая титульного листа), приложений - не более 20 страниц.

6.2. Текст печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4. Шрифт – Times New Roman, размер – 14. Межстрочный интервал – 1,5. Поля: слева – 25 мм, справа – 10 мм, сверху и снизу – 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой (тушью).

6.3. Проект должен содержать:

- **Титульный лист:**

- полное наименование образовательной организации;
- тема Проекта;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс);
- сведения о руководителе (фамилия, имя, отчество, должность).

• **Содержание:** список, состоящий из введения, названий глав, параграфов, заключения, списка использованной литературы и приложений с указанием их положения по страницам в работе.

- **Введение**, в котором:

- определяется актуальность выбранной проблемы и даётся обоснование темы;
- выдвигается гипотеза;
- формулируется цель исследования;
- ставятся задачи исследования;

– определяются методы исследования.

- **Глава I. Теоретическая часть проекта.**

Обзор и анализ научных источников по выбранной проблеме. Делается акцент на неисследованных аспектах области исследования, даются определения используемых в работе понятий или обосновывается правильность и необходимость ссылки на авторские концепции или определения, делаются выводы.

- **Глава II. Практическая часть проекта.**

Практическая часть Проекта содержит описание программы исследования, описание рассматриваемых фактов, характеристика методов решения проблемы, сравнение известных и новых предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д. В случае необходимости приводятся сводные таблицы данных, графики, диаграммы, схемы, фотографии. Анализируются результаты исследования, делаются выводы.

- **Заключение.**

Краткие ответы на поставленные в начале исследования задачи, гипотезу. Если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования.

- **Список использованной информации.**

Нумерованный перечень использованных при написании работы литературных источников по проблеме. Составляется в алфавитном порядке с обязательным указанием автора, названия работы, городом издания, названием издательства, годом издания и количеством страниц. Кроме того, требуется указывать источники из Интернета.

6.4. Обязательным во всех работах является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник Проект к защите не допускается.

## **7. Процедура защиты (предзащиты) и оценивание проектной деятельности**

7.1. Защитой Проекта считаются участие в муниципальной научно-практической конференции, научных конференциях иного уровня.

7.2. Для защиты Проекта старшеклассник готовит распечатанный Проект, который предоставляется председателю аттестационной комиссии за два дня до защиты и результат (продукт) проектной деятельности (описание в пункте 5.2)

7.3. Для защиты и предзащиты Проекта создаётся аттестационная комиссия. Количество членов комиссии не должно быть менее 3 и более 7 человек.

7.4. Состав аттестационной комиссии утверждается приказом директора школы.

7.5. Процедура защиты состоит в 6 – 8 минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть Проекта, выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

7.6. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям и индикаторам (Приложение 2).

7.7. На этапе предзащиты оценка результата проектной деятельности основывается на выполнении каждого из первых трёх критериев оценки.

7.8. В результате предзащиты комиссия оценивает Проект на «зачёт», если набрано от 3 до 9 баллов.

7.9. В результате предварительной защиты комиссия оценивает Проект на «незачёт», если набрано от 0 до 2 баллов.

7.10. На защите проекта комиссия учитывает выполнение всех критериев оценивания проектной деятельности и выставляет отметку согласно следующему переводу баллов в отметку:

15-18 баллов – «5»,

10-14 баллов – «4»,

5 - 9 баллов – «3».

7.11. В своей работе по оцениванию результата проектной деятельности комиссия заполняет:

- оценочный лист (Приложение № 2),
- протоколы.

7.12. Отметка за выполнение Проекта выставляется в аттестат о среднем общем образовании с указанием темы Проекта.

**Оценочный лист  
обучающегося \_\_\_\_ класса «\_\_\_\_»  
МАОУ «СОШ № 3 им. Героя РФ В.С. Паламарчука»**

(ФИО)

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>Индикаторы</b>	<b>Оценка (в баллах)</b>
1.	Проблематизация и целеположение	Отсутствует описание проблемы; не сформулирована цель Проекта; не определены задачи по её достижению	0
		Есть описание проблемы, но цель сформулирована недостаточно четко либо отсутствует, и задачи не определены	1
		Есть описание проблемы, цель сформулирована, но задачи недостаточно четко определены либо отсутствуют	2
		Проблема описана, цель сформулирована, задачи по достижению поставленной цели четко определены	3
2.	Планирование	Планирование отсутствует	0
		План есть, но он не соответствует поставленным задачам	1
		План недостаточно полно отражает действия по достижению поставленной цели	2
		Планирование отражает логику действий по достижению поставленной цели и полностью соответствует сформулированным задачам	3
3.	Уровень работы с информацией	Информация отсутствует в тексте Проекта или полностью повторяет тексты подобных Проектов, представленных в интернете или других источниках	0
		Представленная в Проекте информация взята из одного источника, но сделана попытка её интерпретации (преобразования, оценки, анализа)	1
		В тексте Проекта использовано несколько (два и более) источников информации, сделана попытка их анализа и творческого осмысления, однако есть некоторые неточности.	2
		Текст Проекта авторский, с использованием нескольких (двух и более) источников информации. Интерпретация текста полностью соответствует цели Проекта, аргументация верная, терминология применяется правильно	3

4.	Оформление результата (исследования, макета, другого "продукта" деятельности - в соответствии с направленностью проекта)	Исследования (или другой "продукт" проектной деятельности) отсутствуют или выполнены исключительно небрежно	0
		Исследования (или другой "продукт" проектной деятельности) выполнены с большими ошибками и слабо соответствуют поставленным целям и задачам	1
		Исследования (или другой "продукт" проектной деятельности) выполнены и оформлены с некоторыми неточностями	2
		Исследования (или другой "продукт" проектной деятельности) выполнены и оформлены на основе собранных данных - аргументировано, полно, основательно	3
5.	Использование информационно-коммуникативных технологий	В ходе выполнения и представления Проекта ИКТ не использовались	0
		ИКТ использовались для подготовки презентации, однако представленный зрительный ряд не всегда соответствует выступлению автора Проекта. Имеются нарушения требований к презентации	1
		ИКТ использовались на всех этапах выполнения Проекта: а) при поиске, отборе и преобразовании информации, б) при выполнении работы (подготовке макетов, текстов, построении диаграмм и т.п.), при подготовке презентации и защите работы, однако наблюдаются некоторые неточности в их применении	2
		ИКТ уместно и верно использовались на всех этапах выполнения проекта	3
6.	Публичное представление проекта	Выступление нелогично, невыразительно, не воспринимается слушателями. Основные идеи и мысли изложены невнятно	0
		Выступление достаточно полное, но не подкрепляется приемами обратной связи. Выступающий не заботится о необходимости возникновения интереса аудитории	1
		Выступление достаточно убедительное, но обладает некоторыми недостатками, связанными с игнорированием некоторых требований к презентации Проекта	2
		Публичное представление Проекта в полной мере соответствует требованиям к презентации: убедительно раскрывает основные идеи проекта и побуждает к диалогу на заявленную тему	3